SUPER FACHADAS

SUPER FACHADAS

FORMATOS
15 Kg.

COR
Branco.

PARA USO EM
Exteriores / Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS
Superior aderência em todo o tipo de superfície; secagem rápida.

QUALIDADES
Pode ser repintada em 24 horas; aplicável sem limite de espessura; não abate; sem retracção e sem tensão, pode ser modelada e cortada, dentro do tempo de trabalho.

FUNÇÕES
Repara e reconstrói cornijas, sacadas, esculturas, decorações, etc., em fachadas; repara ângulos sem necessidade de cofragem; tapa buracos e gretas em fachadas; une materiais de diferentes tipos.

PARA APLICAR SOBRE
Betão, pedra, gesso, vidro, fibra de vidro, cerâmicas, cortiça, madeira, pintura antiga (bem aderida), etc.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE
Deve estar limpo, seco, ser capaz de admitir cargas e sem substâncias descofrantes; decapar as pinturas mal aderidas; isolar fundos friáveis; isolar ou humedecer os fundos muito absorventes; isolar e proteger as partes metálicas com primário anticorrosivo.

MODO DE UTILIZAÇÃO
Acrescentar 1 kg de pó em 0,4 L de água e procurar o ponto ideal de trabalho acrescentando pequenas quantidades de água; remexer, de preferência com um berbequim eléctrico até obter uma massa homogénea; não amassar novamente depois de iniciada a consolidação.

FERRAMENTAS
Talocha, espátula ou colher de pedreiro.

LIMPEZA
Com água.

ESPESSURA MÁXIMA
Sem limite.

CONSUMO APROXIMADO
1 Kg de pó por m2, em espessura de 1 mm.

TEMPO DE TRABALHO
35 minutos.

SECAGEM
Repintável após 24 horas com qualquer tipo de revestimento.

PRECAUÇÕES
Não aplicar em pleno sol, a temperatura inferior a 5 °C no exterior, nem inferior a 8 °C no interior; não aplicar sobre tintas velhas com má aderência; não remover quando já se iniciou o endurecimento.

MASSAS EM PÓ

MASSA IMPERMEÁVEL

MASSA IMPERMEÁVEL

FORMATOS
5 Kg e 15 Kg.

COR
Cinza.

PARA USO EM
Exteriores / Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS
Grande aderência, sem necessidade de pontes de união; resistente à água do mar.

QUALIDADES
Impermeável, em espessura de 3 mm, à água, à água do mar e ao salitre, ao CO_2 (Resistência à carbonatação 10 vezes superior a uma argamassa Portland) e SO_2; aderência ao aço 60% superior à de uma argamassa Portland; pode ser repintada em 48 horas com tintas plásticas; não liberta álcalis; pode ser aplicado em suportes húmidos; retracção mínima; seca e consolida rapidamente; facilidade na operação de lixar.

FUNÇÕES
Reboca e repara superfícies impermeáveis, fachadas, depósitos, fontes, piscinas, pontes, etc. Sistema integral de reparação de betão armado; protecção anticorrosiva de armações metálicas. Repara e enche exteriores sem necessidade de cofragem: pilares, varandas, terraços, lancís, calhas, etc. Fixa e embute elementos no exterior: caixas de correio, caixas eléctricas, escadas, etc.

PARA APLICAR SOBRE
Fachadas exteriores, juntas de ladrilhos, etc.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE
Deve estar limpo e consistente; se é velho, eliminar as zonas mal aderidas com decapantes, água a pressão ou jacto de areia; eliminar o óxido das armações metálicas com escova metálica ou jacto de areia; isolar fundos friáveis; isolar ou humedecer os fundos muito absorventes.

MODO DE UTILIZAÇÃO
Preparação da massa: Preparar a massa na proporção de 4 partes de pó para 1 de água. Amassar energicamente até obter uma massa suave e consistente. Pode utilizar-se de imediato. Esta massa pode ser utilizada aproximadamente durante 30 minutos a 20 °C. Não amassar novamente depois de iniciada a consolidação. Aplicar com talocha lisa ou espátula. **Para enchimentos e aplicações superiores a 8 mm:** pode-se misturar com areia limpa de grão 0-4 mm em proporção 3-1. Para aplicações superiores a 15 mm utilizar malha. **Reparação de betão armado:** Tratar as armações oxidadas eliminando o óxido com escova metálica ou com jacto de areia. Aplicar com trincha, directamente sobre a armação metálica, uma demão diluída de Massa Impermeável como protecção anticorrosiva. Realizar o barramento e acabamento com Massa Impermeável preparada na consistência normal, sem necessidade de pontes de aderência ou cofragem.

FERRAMENTAS
Talocha, espátula ou colher de pedreiro.

LIMPEZA
Com água.

ESPESSURA MÁXIMA
15 mm.

CONSUMO APROXIMADO
1,2 Kg de pó por m2 em espessura de 1 mm.

TEMPO DE TRABALHO
30-45 minutos.

SECAGEM
Repintável após 48 horas com qualquer tipo de revestimento.

PRECAUÇÕES
Não aplicar sobre gesso; não aplicar a temperatura inferior a 5 °C.

MASSAS EM PÓ

MASSA DE ACABAMENTO E ALISAMENTO

MASSA DE ACABAMENTO E ALISAMENTO

FORMATOS
1 Kg, 5 Kg e 15 Kg.

COR
Branca.

PARA USO EM
Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS
Acabamento fino; dureza, aderência e coesão excelentes.

QUALIDADES
Melhora notavelmente o rendimento e as características do recobrimento da pintura; excelente poder de cobertura; fácil de misturar, preparar, aplicar e lixar; deixa respirar o suporte.

FUNÇÕES
Alisa paredes novas para obter um acabamento muito fino; tapa pequenos defeitos em paredes, molduras de gesso e madeira; tapa poros e defeitos da madeira.

PARA APLICAR SOBRE
Paredes, madeiras e molduras de gesso.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE
Deve estar limpo, seco, sem pó e sem manchas de gordura ou cera; isolar ou humedecer suportes muito absorventes; isolar e proteger as partes metálicas com primário anticorrosivo.

MODO DE UTILIZAÇÃO
Acrescentar 1 kg de pó em 1/2 L de água e procurar o ponto ideal de trabalho, acrescentando pequenas quantidades de água. Remexer até obter uma massa uniforme.

FERRAMENTAS
Talocha ou espátula.

LIMPEZA
Com água.

ESPESSURA MÁXIMA
3 mm.

CONSUMO APROXIMADO
1,1 Kg de pó por m2 em espessura de 1 mm.

TEMPO DE TRABALHO
6 horas.

SECAGEM
2 horas a 20 °C em função da absorção do suporte.

PRECAUÇÕES
Não aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C.

MASSAS EM PÓ

MASSA DE ENCHIMENTO

MASSA DE ENCHIMENTO

FORMATOS
12 Kg.

COR
Branca.

PARA USO EM
Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS
Dureza, aderência e coesão excelentes.

QUALIDADES
Produto com partículas especiais para aumentar o volume da mistura; extraordinária capacidade de enchimento e maior rendimento por kg de pó; pode ser moldado e cortado dentro do tempo de trabalho; não abate; secagem e consolidação rápidas; grande facilidade na operação de lixar.

FUNÇÕES
Enche e repara buracos, fissuras e gretas grandes; nivela paredes irregulares ou defeituosas; enche juntas entre placas de cartão-gesso; fixa e cola molduras de gesso e poliestireno expandido; fixa e embute elementos: caixas eléctricas, interruptores, etc.

PARA APLICAR SOBRE
Betão, gesso, tijolo, poliestireno, gesso cartonado, etc.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE
Deve estar limpo, seco, sem pó, sem pinturas mal aderidas; manchas de gordura ou cera; limpar mecanicamente se necessário; isolar ou humedecer suportes muito absorventes; isolar e proteger as partes metálicas com primário anticorrosivo.

MODO DE UTILIZAÇÃO
Acrescentar 1 Kg de pó em 1/2 L de água e procurar o ponto ideal de trabalho, acrescentando pequenas quantidades de água; remexer, de preferência com um berbequim eléctrico, até obter uma massa homogénea e sem grumos.

FERRAMENTAS
Talocha ou espátula.

LIMPEZA
Com água.

ESPESSURA MÁXIMA
100 mm.

CONSUMO APROXIMADO
0,7 Kg de pó por m^2 em espessura de 1 mm.

TEMPO DE TRABALHO
30 minutos.

SECAGEM
Depende da espessura. 2 horas em camada de 2 mm a 20 °C.

PRECAUÇÕES
Não aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C; não aplicar sobre suportes expostos à humidade constante.

MASSAS EM PÓ

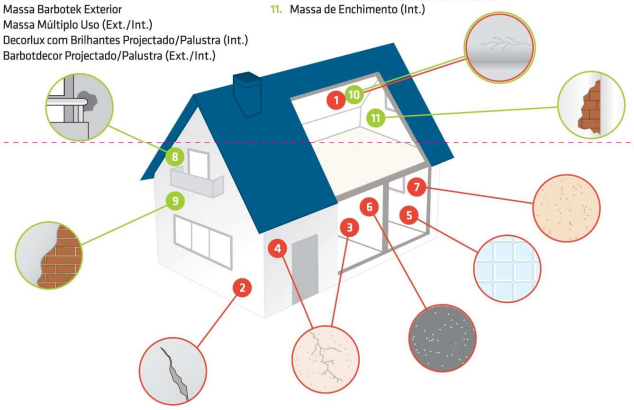
APLICAÇÕES
DAS MASSAS BARBOT

MASSAS PRONTAS A APLICAR

1. Massa de Acabamento e Alisamento (Int.)
2. Massa Elástica com Fibra de Vidro (Ext./Int.)
3. Massa Barbotek Interior
4. Massa Barbotek Exterior
5. Massa Múltiplo Uso (Ext./Int.)
6. Decorlux com Brilhantes Projectado/Palustra (Int.)
7. Barbotdecor Projectado/Palustra (Ext./Int.)

MASSAS EM PÓ

8. Super Fachadas (Ext./Int.)
9. Massa Impermeável (Ext./Int.)
10. Massa de Acabamento e Alisamento (Int.)
11. Massa de Enchimento (Int.)



MASSAS EM PÓ

MASSAS PRONTAS A APLICAR

MASSAS PRONTAS A APLICAR

MASSA DE ACABAMENTO E ALISAMENTO

FORMATOS

1 Kg, 5 Kg e 15 Kg.

COR

Branca.

PARA USO EM

Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS

Acabamento super fino, dureza, aderência e coesão excelentes.

QUALIDADES

Melhora notavelmente o rendimento e as características do recobrimento da pintura; excelente poder de cobertura; fácil de aplicar e lixar; deixa respirar o suporte.

FUNÇÕES

Alisa paredes novas para obter um acabamento muito fino; tapa pequenos defeitos em paredes, molduras de gesso e madeira; tapa poros e defeitos da madeira.

PARA APLICAR SOBRE

Paredes, molduras de gesso e madeira.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Deve estar limpo, seco, sem pó e sem manchas de gordura ou cera; isolar ou humedecer suportes muito absorventes; isolar e proteger as partes metálicas com primário anticorrosivo.

MODO DE UTILIZAÇÃO

Pronto a utilizar.

FERRAMENTAS

Talocha ou espátula.

LIMPEZA

Com água.

ESPESSURA MÁXIMA

2 mm.

CONSUMO APROXIMADO

1,75 Kg de massa por m2 em espessura de 1 mm.

TEMPO DE TRABALHO

Sem limite.

SECAGEM

2 horas em camada fina a 20 °C.

PRECAUÇÕES

Não aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C; não aplicar sobre superfícies com humidade permanente.

MASSA DE ACABAMENTO E ALISAMENTO

MASSAS PRONTAS A APLICAR

MASSA ELÁSTICA COM FIBRA DE VIDRO

FORMATOS

200ml (tubo) e 750ml.

COR

Incolor.

PARA USO EM

Exteriores / Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS

Resistente ao envelhecimento e à água.

QUALIDADES

Flexível; reforçada com fibra de vidro para melhorar as propriedades mecânicas; não abre gretas; grande aderência a todo o tipo de superfície; lixável.

FUNÇÕES

Tapa e sela fissuras móveis e rebeldes que têm tendência a reaparecer; reboco de fachadas fissuradas; substitui cintas e redes elásticas.

PARA APLICAR SOBRE

Gesso, madeira, poliestireno, betão, etc.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Deve estar limpo, seco, sem pó e sem manchas de gordura ou cera; isolar e proteger as partes metálicas com primário anticorrosivo.

MODO DE UTILIZAÇÃO

Pronta a utilizar.

Fissuras: aplicar em camada fina; depois de seco lixar e aplicar o acabamento desejado.

Gretas: abrir, tirar o pó e isolar; aplicar com espátula evitando bolhas de ar e ultrapassando 3-4 cm de cada lado da greta; depois de seco, aplicar uma segunda camada se for necessário, lixar e aplicar o acabamento necessário. Gretas profundas (>3 mm): encher a greta com Barbot Super Fachadas (exterior) ou Barbot Massa de Enchimento (interior); depois de seco aplicar do modo habitual.

FERRAMENTAS

Talocha ou espátula.

LIMPEZA

Com água.

ESPESSURA MÁXIMA

3 mm por camada.

TEMPO DE TRABALHO

Sem limite.

SECAGEM

24 horas por mm.

PRECAUÇÕES

Não aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C; não aplicar sobre superfícies com humidade permanente.

MASSA ELÁSTICA COM FIBRA DE VIDRO

MASSAS PRONTAS A APLICAR

MASSA BARBOTEK INTERIOR / EXTERIOR

FORMATOS

5 Kg e 20 Kg.

COR

Branca.

PARA USO EM

Interiores (cód. 8801) e Exteriores (cód. 8802).

PRINCIPAIS VANTAGENS

Massa 2 em 1: enchimento e acabamento no exterior/interior.

QUALIDADES

Grande poder de enchimento; proporciona um excelente acabamento; tem boa aderência e resistência ao envelhecimento; facilidade na operação de lixagem.

FUNÇÕES

Enche e proporciona um efeito liso. Após aplicação da massa, deve-se aplicar um "selante" aquoso ou sintético e depois deve-se aplicar a tinta de acabamento.

PARA APLICAR SOBRE

Gesso cartonado, reboco, gesso, estuque, betão, tijolo, massa de cimento, pladur, madeira, aglomerado, etc.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Deve estar limpo, seco, sem pó, sem manchas de gordura ou cera e sem pinturas mal aderidas; limpar mecanicamente se for necessário. Após aplicação da massa, quando esta estiver seca, deve-se dar o processo de lixagem, seguidamente aplicar o Primário Aquoso Branco ou Primário Barbolite. Depois do primário, aplicar a tinta de acabamento.

MODO DE UTILIZAÇÃO

Pronto a utilizar.

FERRAMENTAS

Talocha ou espátula (aconselha-se a mexer o produto antes de aplicar).

LIMPEZA

Com água.

ESPESSURA MÁXIMA

Aproximadamente 5 mm.

CONSUMO APROXIMADO

1-1,5 m2/Kg (estes valores podem variar consoante a porosidade do suporte, aplicação e conforme espessura).

TEMPO DE TRABALHO

Sem limite.

SECAGEM

4 a 8 horas (dependendo da espessura e das condições atmosféricas).

PRECAUÇÕES

Não aplicar a temperaturas inferiores a 5° C; não aplicar sobre superfícies com humidade permanente.

MASSA BARBOTEK INTERIOR / EXTERIOR

MASSAS PRONTAS A APLICAR

MASSA MÚLTIPLO USO

FORMATOS

200ml (tubo) e 1 Kg.

COR

Branca.

PARA USO EM

Exteriores / Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS

Excelente aderência em todo o tipo de suporte; resistente à água e à intempérie.

QUALIDADES

Abatimento mínimo; grande facilidade na operação de lixar.

FUNÇÕES

Nivela e alisa superfícies difíceis: paredes pintadas, azulejos (cozinhas e casas de banho), fibra de vidro, madeira; tapa juntas de cerâmica; une materiais de tipo distinto.

PARA APLICAR SOBRE

Paredes pintadas ou pouco absorventes, betão, betão celular, cerâmicas, madeira, fibra de vidro, vidro, cimento, pedra, gesso, cartão--gesso, cortiça, pinturas antigas.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Deve estar limpo, seco, sem pó e sem manchas de gordura ou cera; isolar ou humedecer suportes muito absorventes; isolar e proteger as partes metálicas com primário anticorrosivo.

MODO DE UTILIZAÇÃO

Pronto para utilizar; aplicar em camada fina até 2 mm; para maior espessura, aplicar em camadas sucessivas quando estiver seco.

FERRAMENTAS

Talocha ou espátula.

LIMPEZA

Com água.

ESPESSURA MÁXIMA

2 mm.

CONSUMO APROXIMADO

1,6 Kg de massa por m2 em espessura de 1 mm.

TEMPO DE TRABALHO

Sem limite.

SECAGEM

2 horas em camada fina a 20 °C.

PRECAUÇÕES

Não aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C; não aplicar sobre superfícies com humidade permanente.

MASSA MÚLTIPLO USO

MASSAS PRONTAS A APLICAR

DECORLUX COM BRILHANTES PROJECTADO / PALUSTRA

FORMATOS

20 Kg.

COR

À escolha do cliente pelo catálogo Barbotmix.

PARA USO EM

Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS

Aspecto decorativo atractivo e inovador.

QUALIDADES

Efeito decorativo original, ideal para discotecas, bares, restaurantes, salões de festas, hotéis, etc.

FUNÇÕES

Revestimento mural decorativo à base de ligantes e areias de quartzo coloridas com partículas metalizadas/douradas.

PARA APLICAR SOBRE

Paredes.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

A superfície deve estar regularizada, limpa, seca, sem pó, sem manchas de gordura ou cera e sem pinturas mal aderidas; limpar mecanicamente se for necessário. Aconselhamos a aplicação de Primário Aquoso Branco ou Primário Barbolite no suporte para obter uma cor uniforme em toda a superfície.

MODO DE UTILIZAÇÃO

Decorlux Com Brilhantes Projectado - Misturar bem o produto até se obter uma pasta suave e espumosa. Aplicar o produto utilizando uma pistola aerográfica (catálogo de acessórios Barbot). Projectar o produto uniformemente, tendo o cuidado de segurar a pistola aerográfica sempre na perpendicular à parede. Deixar secar aproximadamente 40/60 minutos (consoante a temperatura) para aplicar a segunda camada.

Decorlux Com Brilhantes Palustra - Misturar bem o produto até se obter uma pasta suave e espumosa. Estender na parede com uma talocha/palustra de aço inoxidável, uma camada de Decorlux Palustra, com movimentos de baixo para cima. Após uma ligeira secagem e quando começar a perder o aspecto esbranquiçado, passar a talocha/palustra de aço inoxidável (sempre limpa) para alisar a superfície e compactar grãos. Aplicar a uma temperatura compreendida entre os 5°C e os 35°C.

FERRAMENTAS

Decorlux Com Brilhantes Projectado - Pistola de projectar (aconselhamos a mexer o produto antes de aplicar).

Decorlux Com Brilhantes Palustra - Palustra ou talocha de aço inoxidável (aconselhamos a mexer o produto antes de aplicar).

LIMPEZA

Com água.

ESPESSURA MÁXIMA

Decorlux Com Brilhantes Projectado - 0,7mm – 1mm / Decorlux Com Brilhantes Palustra - 1,5mm – 2mm.

CONSUMO APROXIMADO

Decorlux Com Brilhantes Projectado – 2-3 Kg/m2/ Decorlux Com Brilhantes Palustra - 3,5 – 4,5 Kg/m2 (estes valores podem variar consoante a porosidade do suporte, aplicação e conforme espessura).

TEMPO DE TRABALHO

Sem limite.

SECAGEM

8 a 16 horas (consoante as condições atmosféricas).

PRECAUÇÕES

Não aplicar a temperaturas inferiores a 5° C; não aplicar sobre superfícies com humidade permanente.

DECORLUX COM BRILHANTES PROJECTADO / PALUSTRA

MASSAS PRONTAS A APLICAR

BARBOTDECOR PROJECTADO / PALUSTRA

FORMATOS

20 Kg.

COR

De acordo com o catálogo do produto ou catálogo de cores Barbotmix.

PARA USO EM

Exteriores / Interiores.

PRINCIPAIS VANTAGENS

Aspecto decorativo atractivo.

QUALIDADES

Efeito decorativo para um ambiente inovador.

FUNÇÕES

Revestimento mural decorativo à base de areias de quartzo colorido.

PARA APLICAR SOBRE

Paredes.

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

A superfície deve estar regularizada, limpa, seca, sem pó, sem manchas de gordura ou cera e sem pinturas mal aderidas; limpar mecanicamente se for necessário. Efectuar, se necessário um tratamento apropriado à superfície, lembrando sempre de aplicar uma demão de primário em paredes velhas, de pouca consistência e sobre gesso. O suporte deve ter uma cor uniforme para evitar manchamentos. No exterior aconselhamos a aplicação de uma/duas demãos de verniz acrílico aquoso para uma melhor protecção do Barbotdecor.

MODO DE UTILIZAÇÃO

Barbotdecor Palustra - Misturar bem o produto até se obter uma pasta suave e espumosa. Estender na parede com uma palustra ou talocha de aço inoxidável.

Barbotdecor Projectado - Aplicar Barbotdecor somente por projecção, usando uma pistola aerográfica (catálogo de acessórios Barbot). Projectar o produto uniformemente e ter o cuidado de segurar a pistola na perpendicular à parede. Aplicar a uma temperatura entre 5°C e 35° C.

FERRAMENTAS

Barbotdecor Palustra - Palustra de aço inoxidável ou talocha (aconselhamos a mexer o produto antes de aplicar).

LIMPEZA

Com água.

ESPESSURA MÁXIMA

Barbotdecor Palustra - 1,5mm – 2mm/ Barbotdecor Projectado – 0,7mm-1mm.

CONSUMO APROXIMADO

Barbotdecor Palustra - 3,5-4,5Kg/m2 Barbotdecor Projectado – 2-3Kg/m2 (estes valores podem variar consoante a porosidade do suporte, aplicação e conforme espessura).

TEMPO DE TRABALHO

Sem limite.

SECAGEM

8 a 16 horas (consoante as temperaturas).

PRECAUÇÕES

Aconselhamos um ensaio antes da aplicação total. Deve-se conservar as embalagens devidamente fechadas, em condições ambientais amenas e gastar o produto por ordem cronológica de fornecimento.

BARBOTDECOR PROJECTADO / PALUSTRA

BARBOT

BARBOT – Indústria de Tintas, S.A.
Rua da Palmeira, 240 - Apartado 29
4431-953 Vila Nova de Gaia
Tel.: +351 227 169 200
Fax: +351 227 169 218
barbot.sede@barbot.pt

Serviços Administrativos e Comerciais - Armazém Central
Rua dos Borneiros, 466 - Canelas
4410-295 Vila Nova de Gaia
Tel.: +351 227 169 200
Fax: +351 227 169 212
Armazém Central
Tel.: +351 227 121 719
Fax: +351 227 120 906

www.barbot.pt

Albufeira
Edifício 5 - Fracção A
Vale Paraíso - Ferreiras
8200-567 Albufeira
Tel.: +351 289 543 937
Fax: +351 289 542 152
delgalbufeira@barbot.pt

Alcantarilha
Estrada Nacional 125
8365-011 Alcantarilha
Tel.: +351 282 322 605/20
Fax: +351 282 322 182
lojaalcantarilha@barbot.pt

Almeirim
Rua Conde da Taipa, 33
Apartado 123
2080-901 Almeirim
Tel.: +351 243 593 701
Fax: +351 243 593 605
delgalmeirim@barbot.pt

Aveiro
Zona Industrial da Taboeira
Lote 7 - Esgueira
3800-055 Aveiro
Tel.: +351 234 308 187/8
Fax: +351 234 308 189
delgaveiro@barbot.pt

Beja
Rua Sousa Porto, 61
S. Salvador
7800-060 Beja
Tel./Fax: +351 284 327 194
lojabeja@barbot.pt

Braga
Rua do Marmeleiro,
12 R/C, Real
4700-254 Braga
Tel.: +351 253 331 250/1
Fax: +351 253 331 252
delgbraga@barbot.pt

Coimbra 1
Rua Manuel Madeira
Apartado 8031 - Pedrulha
3021-901 Coimbra
Tel.: +351 239 496 394
Fax: +351 239 496 396
delgcoimbra@barbot.pt

Coimbra 2
Rua Antero de Quental, 73
3000-032 Coimbra
Tel.: +351 239 834 303
Fax: +351 239 838 696
lojacoimbra@barbot.pt

Covilhã
Zona Industrial do Canhoso
Rua E - Lote 14
6200-027 Covilhã
Tel./Fax: +351 275 315 003
delgcastelobranco@barbot.pt

Évora 1
Rua Intermédia do Parque,
Lotes 29 e 31 - Apartado 213
7002-503 Évora
Tel.: +351 266 771 209
Fax: +351 266 702 005
delgevora@barbot.pt

Évora 2
Rua Romão Ramalho, 48
7000-671 Évora
Tel./Fax: +351 266 707 271
lojaevora@barbot.pt

Lisboa
Estrada da Asseiceira Grande
2665-507 Venda do Pinheiro
Tel.: +351 219 662 719/20
Fax: +351 219 662 716
delglisboa@barbot.pt

Maia
Rua Nª Senhora da Maia, 31 C
4470-204 Maia
Tel.: +351 229 421 144
lojamaia@barbot.pt

Matosinhos
Av. D. Afonso Henriques,
1250 - Loja E
4450-012 Matosinhos
Tel.: +351 229 351 709
lojamatosinhos@barbot.pt

Portimão
Largo Gil Eanes,
Edifício Gil Eanes II - Loja 4
8500-536 Portimão
Tel.: +351 282 424 015
Fax: +351 282 424 017
lojaportimao@barbot.pt

Porto
Rua Morgado Mateus, 43
4000-334 Porto
Tel.: +351 225 371 543
lojaporto@barbot.pt

Santarém
Av. António dos Santos, 9A, Loja Dta
2000-074 Santarém
Tel./Fax: +351 243 357 520
lojasantarem@barbot.pt

Setúbal
Praceta Maria Lamas, 5, 7 e 9
2860-035 Alhos Vedros
Tel.: +351 212 093 045
Fax: +351 212 093 047
delgsetubal@barbot.pt

Tavira
Rua Álvaro de Campos, 45
8800-320 Tavira
Tel./Fax: +351 281 326 573
lojatavira@barbot.pt

Viana do Castelo
Av. de Cabo Verde, Lote 9
Parque Empresarial da Praia Norte
4900-568 Viana do Castelo
Tel./Fax: +351 258 847 391
entviana@barbot.pt

Vila Nova de Gaia
Largo da UTIC, 100
Armazém H-6
4430-163 V. N. Gaia
Tel.: +351 227 169 200
Fax: +351 227 169 215
lojagaia@barbot.pt

Barbot Angola - Indústria de Tintas, Lda.
Rua Cónego Manuel das Neves 53-55
Luanda - Angola
Tel.: +244 921 199 998

França - Distribuição: ARA Diffusion
47 Bd de Stalingrad
94400 Vintry Sur Seine, France
Tel.: +33 (0) 143 91 47 71
Fax: +33 (0) 146 71 93 22
ara.diffusion@free.fr

EDIÇÃO nº1