

Super

Robbialac

tintas vip

Colorizer

Atreve-te. Dá cor aos teus sonhos.



catálogo geral de cores
interiores / exteriores

- 03 Introdução
- 04 Harmonias de cor
- 04 Vocabulário da cor
- 05 Esquemas de decoração

Catálogo de Cores

- 08 Amarelos > Laranjas
- 10 Pastel
- 12 Azuis
- 14 Vermelhos > Púrpuras
- 16 Verdes
- 18 Rosas
- 20 Castanhos
- 22 Dark
- 24 Cinzentos
- 26 Vibrantes

29 O sistema de tintagem Super Colorizer

29 Utilização de cores no exterior

Produtos afináveis em Super Colorizer

- 30 Robbialac
- 33 Tintas Vip

35 Tipos de acabamentos texturados

36 Cores prontas

38 Lojas e armazéns regionais

introdução

Escolher cores é agradável e divertido, mas escolher um esquema certo não passa por seleccionar duas ou três cores de que gostamos e utilizá-las numa decoração. É necessário harmonizar as cores e saber em que proporções as deveremos utilizar, tendo também em conta, por exemplo, a iluminação que sobre elas incidirá e o dinamismo das próprias cores.

O Círculo Cromático é um instrumento muito importante para se perceber como as cores se relacionam e como as podemos combinar em variados esquemas.

O **Círculo Cromático fundamental Super Colorizer** é baseado nas três **cores primárias**, vermelho, amarelo e azul e nas composições que dão origem às **cores secundárias** e **terciárias**, cuja aplicação racional pode proporcionar decorações que evitam não só o cansaço relativamente às cores escolhidas como a fadiga física e fisiológica provocados por esquemas de cor mal concebidos.

CORES PRIMÁRIAS (A)

As três cores chave para uma primeira composição de outras cores são o vermelho puro, o amarelo puro e o azul puro e não podem ser obtidas por mistura de outras cores, pelo que são denominadas primárias. Todas as restantes cores podem ser obtidas a partir destas três cores.

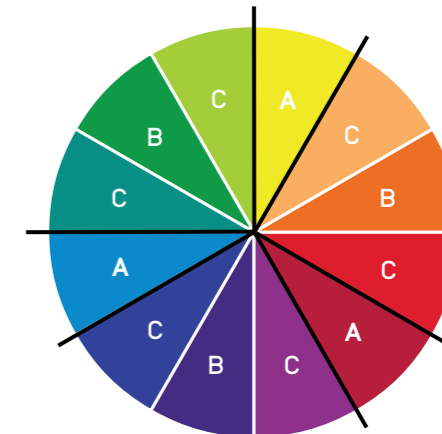
CORES SECUNDÁRIAS (B)

O laranja médio, o verde médio e o púrpura médio resultam da mistura de duas cores primárias em partes iguais.

CORES TERCIÁRIAS (C)

Da mistura de cores secundárias com cores primárias resultam outras cores, denominadas terciárias: amarelos esverdeados, púrpuras azulados, amarelos alaranjados, etc.

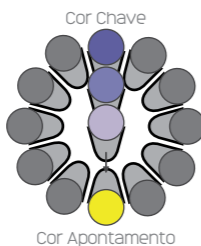
Círculo Cromático fundamental Super Colorizer



HARMONIAS DE COR

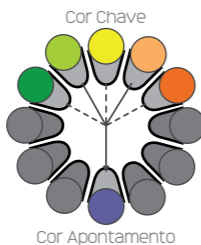
MONOCROMÁTICA

Partindo de uma cor chave, utilizam-se cores da mesma tonalidade mas com intensidades diferentes. Para se obterem melhores resultados, deverão utilizar-se pequenos apontamentos da cor oposta à cor chave.



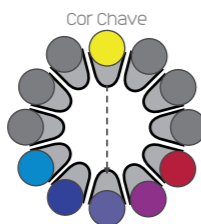
ADJACENTE OU ANÁLOGA

Este esquema utiliza duas ou mais cores localizadas ao lado uma das outras no círculo cromático. Para obter os melhores resultados, deverão escolher-se cores que não tenham o mesmo valor e intensidade. Por forma a não causar fadiga visual, deverão acrescentar-se pequenos apontamentos da cor oposta à cor chave.



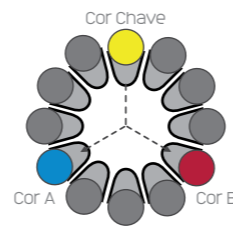
COMPLEMENTAR OU OPOSTA

Este esquema utiliza cores que são opostas no círculo cromático, tal como o verde e o vermelho, ou o amarelo e o violeta. Para obter os melhores resultados, deverá seleccionar-se uma cor dominante e a outra cor deverá ser utilizada de modo mais subtil, para evitar que choquem entre si.



TRÍADE OU TRIPLA

Este esquema utiliza três cores que se encontram equidistantes no círculo cromático, por exemplo o azul, o vermelho e o amarelo. Para obter os melhores resultados, deverá seleccionar-se uma cor dominante e as outras duas cores deverão ser utilizadas de modo mais subtil.



VOCABULÁRIO DA COR

COR

Sensação resultante da impressão produzida no órgão visual pelos raios de luz decomposta e reflectida.

MATIZ

Cor pura do círculo cromático, independentemente da sua intensidade.

VALOR

Luminosidade reflectida da cor.

ROMA

Intensidade da cor (as cores escuras têm valores mais aproximados do preto e as cores claras valores mais aproximados do branco).

ESQUEMAS DE DECORAÇÃO

INSPIRAÇÃO NA DECORAÇÃO DE INTERIORES

O interior da sua casa é o seu ambiente - que poderá rejuvenescer e refrescar à sua maneira. A pintura é um meio fácil de modificar o seu espaço. Através da utilização da cor, poderá transmitir qual o seu gosto pessoal, seja a sua preferência pelas cores subtis e neutras ou por um poderoso vermelho.



INSPIRAÇÃO NA DECORAÇÃO DE EXTERIORES

O exterior da sua casa deverá servir como um destino acolhedor e simpático para si e para os seus convidados. O seu gosto pessoal não deverá ser apenas mantido no interior da casa, mas deverá começar a ser demonstrado no exterior. Inspire-se nos exemplos seguintes.



Um processo de decoração começa com a escolha do esquema de cores mais indicado, que prolonga o bem estar de quem usufrui dos ambientes criados.

A colecção de cores apresentada neste catálogo segue as novas tendências e inclui algumas cores clássicas favoritas. Assim, tem um largo leque por onde seleccionar e encontrar a cor que procura.

As cores estão arranjadas por áreas cromáticas por forma a facilitar a procura da cor que pretende e são possíveis de obter em vários tipos de acabamento.

AMARELOS/LARANJAS

Os amarelos dão ânimo e alegrem qualquer espaço, especialmente onde a luz natural está presente. Para adicionar um toque contemporâneo, combine amarelos com cores neutras.

Os laranjas podem estimular sensações calorosas e tornar qualquer espaço acolhedor. Para obter decorações agradáveis e ao mesmo tempo relaxantes, misture os laranjas com cores neutras e para conseguir ambientes dramáticos, combine um laranja pálido com um vermelho forte.

CORES PASTEL

As cores pastel estão sempre na moda na decoração de interiores - criam uma sensação de espaço e uma simples mas moderna sofisticação. Misture-as em harmonia de cores com castanhos, cinzas, azuis ou verdes secos, para permitir que a cor flua ao longo da zona decorada.

AZUIS

São cores revitalizantes, frescas e calmantes, que conseguem dar a sensação de espaço e harmonia à zona decorada. As novas tendências focam-se em tons marítimos, que podem ser combinados com madeira natural ou tons de café e moça.

VERMELHOS/PÚRPURAS

Os vermelhos são brilhantes, dramáticos e intensos. Combinados com cores mais suaves, proporcionam decorações muito sofisticadas. Os púrpuras são cores aliadas à realeza e à religião, criando uma imagem de luxo, riqueza e misticismo.

VERDES

Com a mais versátil paleta de cores, os verdes são as cores da

natureza, da frescura, da tranquilidade. As novas tendências apontam para a utilização dos populares verdes frescos e claros e dos delicados tons azulados.

ROSAS

Desde os rosas mais pálidos, aos mais intensos, passando pelos modernos rosas-salmão, estas são as cores mais românticas, ligadas à feminilidade, à beleza, à graciosidade e ao amor. São cores acolhedoras, suaves, quentes e calmantes. Qualquer tom de rosa fica sofisticado quando combinado com preto ou cinzento ou tons mais escuros de azul.

CASTANHOS

Sólidos e seguros, os castanhos são cores da terra e encontram-se com abundância na natureza. Proporcionam um ar natural, acolhedor e limpo a qualquer espaço.

DARK

As cores escuras são cores que transmitem autoridade e poder. São cores intemporais.

CINZENTOS

Os cinzentos são facilmente encontrados na natureza e podem inspirar uma decoração moderna ou clássica, dramática e pura, que poderá parecer simples, mas sempre com classe.

CORES VIBRANTES

Para que qualquer habitação pareça mais clara, alegre e mais espaçosa, utilize esta oferta de cores limpas e frescas, que dão vida a qualquer espaço. Ideais para a decoração de espaços infantis.

As cores apresentadas neste catálogo estão codificadas com um código genérico do tipo **OXX-YZZZ**, indicando que são afináveis no sistema de tintagem SUPER COLORIZER. O significado das letras é o seguinte:

OXX - corresponde ao código do produto em que a cor será tintada, por exemplo, SMP será 032-, STUCOMAT será 052-, VIPFLEX MATE será V43-, etc.

Y - corresponde à base de tintagem que deverá ser utilizada para afinação dessa cor. Deverá verificar-se, na listagem constante nas páginas 30 a 35, em que produtos está disponível a base necessária para afinação, por exemplo, o STUCOMAT apenas tem disponíveis as bases 1000 (P), 3000 (M) e 4000 (D), pelo que apenas poderão ser afinadas cores em que Y seja igual a 1, 3 ou 4.

ZZZ - é um número sequencial identificativo da cor.

Este catálogo contém ainda as seguintes informações adicionais:

- Algumas cores estão assinaladas com o símbolo **(I)**, o que significa que só poderão ser utilizadas no interior (não são resistentes para utilização no exterior).
- As cores que apresentam o símbolo **(*)** são comercializadas a um preço mais elevado, devido à quantidade de corante que incluem na sua composição.
- As cores normalizadas estão devidamente assinaladas com o símbolo **(n)**.
- As cores metaméricas (cores que variam de acordo com a fonte de luz sob a qual são observadas) estão devidamente assinaladas com o símbolo **(m)**.



**Super
Colorizer**

Atreve-te. Dá cor aos teus sonhos.

Robbialac 

tintas Vip 

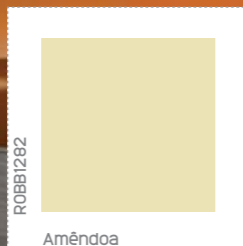
amarelos > laranjas

divertido

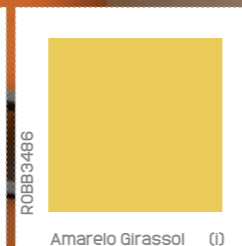


ROBB6798
Laranja Verão (I)

amor



ROBB1282
Amêndoa



ROBB3486
Amarelo Girassol (I)



ROBB3538
Amarelo Palha

calor

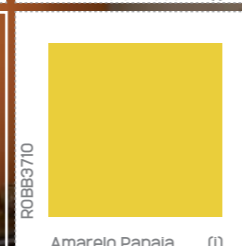
luminoso

compreensão

vibrante

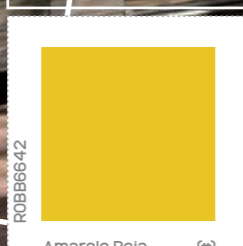
energia

optimismo

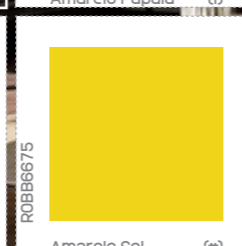


ROBB3710
Amarelo Papala (I)

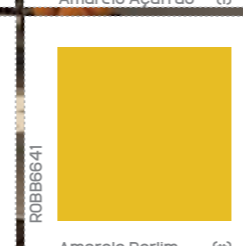
ROBB4716
Amarelo Açafração (I)



ROBB6642
Amarelo Beja (**)



ROBB6675
Amarelo Sol (**)



ROBB6641
Amarelo Berlim (**)



ROBB1534 Amarelo Cera	ROBB1617 Amarelo Claro s. Tartaruga	ROBB6643 Amarelo Floral (**)		
ROBB1533 Amarelo Areia	ROBB1616 Amarelo Claro Tartaruga	ROBB4629 Laranja Sol (**)	ROBB5717 Laranja Canário (**)	ROBB6712 Laranja Nectar (**)
ROBB1705 Amarelo Miami	ROBB3359 Alperce Dourado	ROBB4744 Laranja Floral (**)	ROBB6760 Laranja Pôr do Sol (I) (**)	ROBB6719 Laranja Maduro (I)
ROBB3709 Amarelo Sahara (I)	ROBB6715 Amarelo Alentejo (**)	ROBB3615 Girassol Rep. (**)	ROBB5761 Laranja Malibu (I)	ROBB5796 Laranja Doce (I)

pastel

pureza

simplicidade

inocência

divino

minimalismo



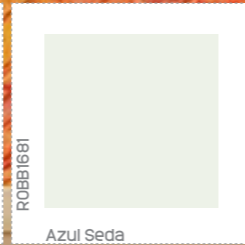
ROBB1687

Rosa Trigueiro (I)



ROBB1723

Rosa Botão



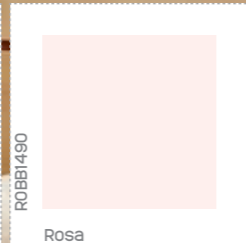
ROBB1681

Azul Seda



ROBB1690

Branco Sonho



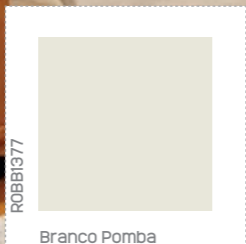
ROBB1490

Rosa



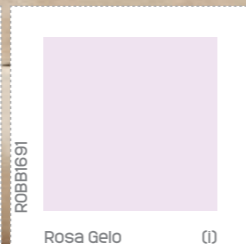
ROBB1694

Azul Anjo



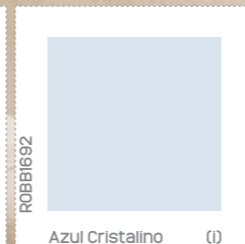
ROBB1377

Branco Pomba



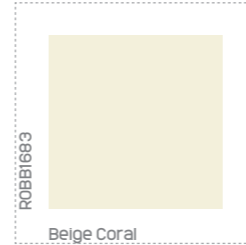
ROBB1691

Rosa Gelo (I)



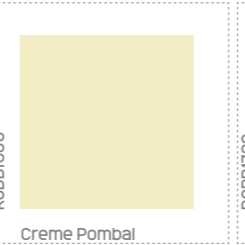
ROBB1692

Azul Cristalino (I)



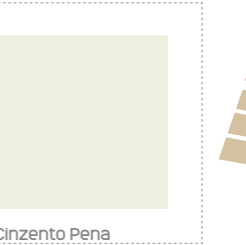
ROBB1683

Beige Coral



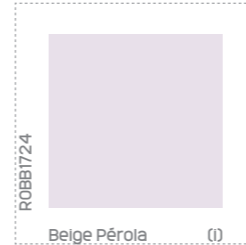
ROBB1688

Creme Pombal



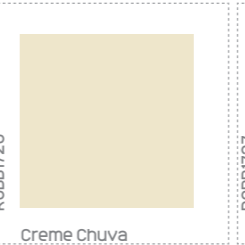
ROBB1722

Cinzento Pena



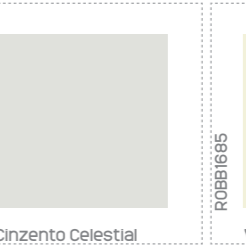
ROBB1724

Beige Pérola (I)



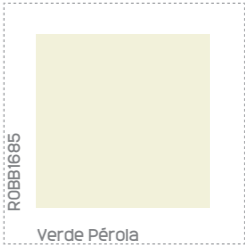
ROBB1726

Creme Chuva



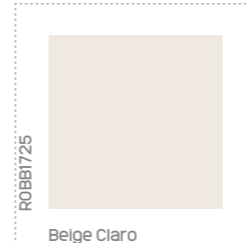
ROBB1727

Cinzento Celestial



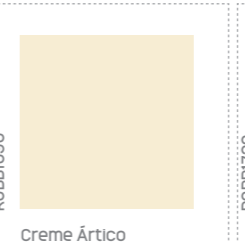
ROBB1685

Verde Pérola



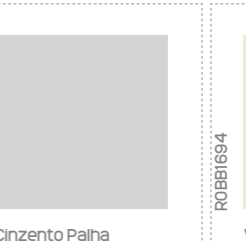
ROBB1725

Beige Claro



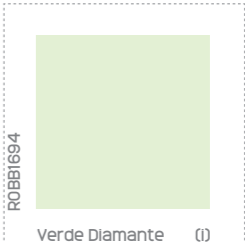
ROBB1690

Creme Ártico



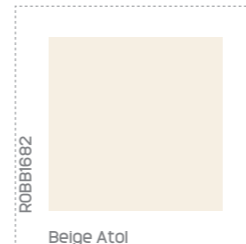
ROBB1729

Cinzento Palha



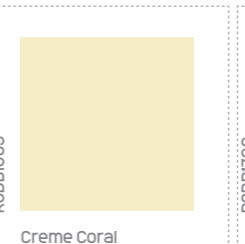
ROBB1694

Verde Diamante (I)



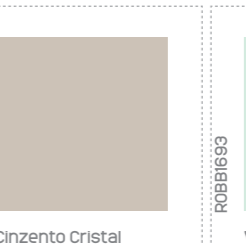
ROBB1682

Beige Atol



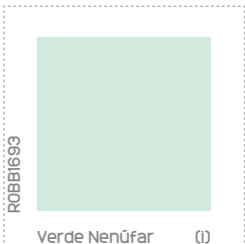
ROBB1689

Creme Coral



ROBB1766

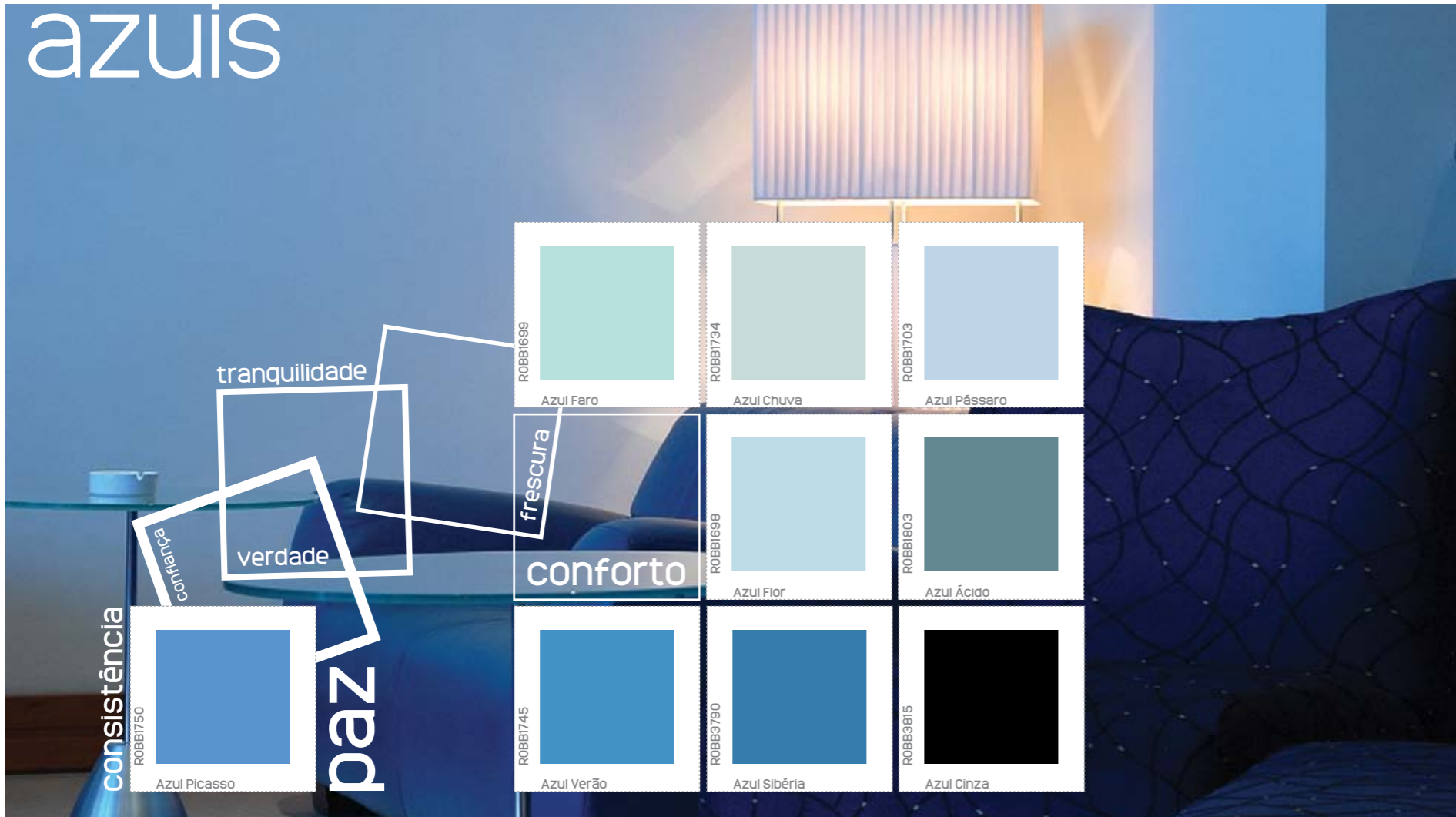
Cinzento Cristal



ROBB1699

Verde Nenúfar (I)

azuis



ROBB1699 Azul Faro	ROBB1734 Azul Chuva	ROBB1703 Azul Pássaro
ROBB1698 Azul Flor	ROBB1603 Azul Ácido	
ROBB1745 Azul Verão	ROBB3790 Azul Sibéria	ROBB3815 Azul Cinza

ROBB1750 Azul Picasso

tranquilidade

verdade

conforto

frescura

consistência

paz



ROBB1555 Azul Florença	ROBB1737 Azul Catatua	ROBB1761 Azul Douro	ROBB1601 Azul Nápoles
ROBB1765 Azul Cannes	ROBB1742 Azul Brasil	ROBB3795 Azul Tagus	ROBB4829 Azul Lunar
ROBB4817 Azul Furacão	ROBB4923 Azul Bali (*)	ROBB5810 Azul Íris	ROBB5811 Azul Diamante (*)

vermelhos > púrpuras

paixão

perigo

angustiada

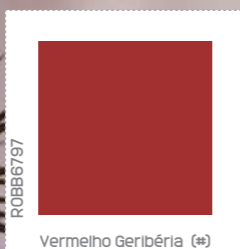
dinamismo

luxo

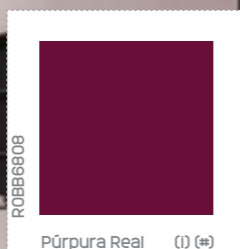
excêntrica



Vermelho Sangue de Boi (I)



Vermelho Geribéria (**)



Púrpura Real (I) (**)



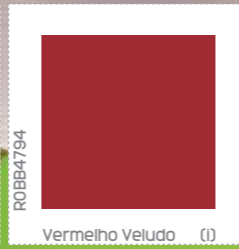
Vermelho Rosa (I)



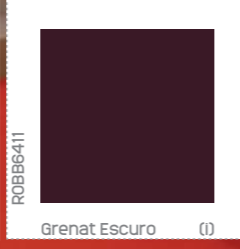
Púrpura Cinza



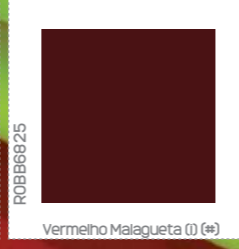
Púrpura Praga (**)



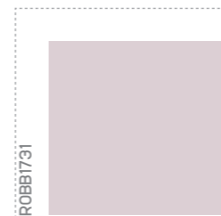
Vermelho Veludo (I)



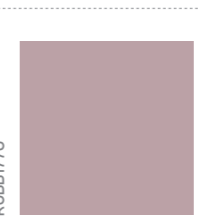
Grenat Escuro (I)



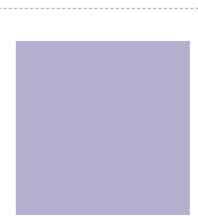
Vermelho Malagueta (I) (**)



Lilás Claro



Lilás Coral (I)



Lilás Alfazema



Vermelho Batom (I)



Vermelho Fogo (I)



Lilás Violeta



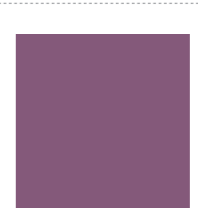
Lilás Boreal



Vermelho Paixão (I) (**)



Vermelho Carmesim (I) (**)



Púrpura Rosada (I)



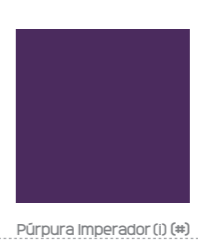
Lilás Monarquia



Vermelho Morango (I) (**)



Vermelho Framboesa (I) (**)



Púrpura Imperador (I) (**)



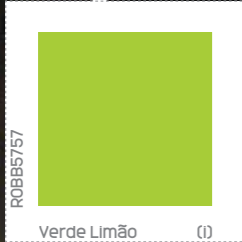
Púrpura Vaticano (I) (**)

verdes



frescura

ROBB5757



Verde Limão (I)

sofisticação

espaço

calma

natureza

pensativo

vibrante

ROBB1695 Verde Argentina (I)	ROBB4714 Verde Hortelã (I)
ROBB1735 Verde Polar	ROBB1697 Verde Natura
ROBB1696 Verde Azulado	ROBB4747 Verde Milão (I)
ROBB5755 Verde Verão (I) (**)	ROBB5793 Verde Campismo (I)

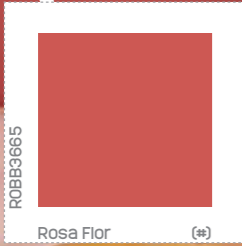
ROBB4779 Verde Perú	ROBB1700 Verde Istanbul	ROBB1778 Verde Catatua		
ROBB1739 Verde Primavera (I)	ROBB1738 Verde Seda	ROBB6618 Verde Médio SMP (n) (**)		ROBB1767 Verde Mar
ROBB4766 Verde Amazônia (I)	ROBB6762 Verde Malásia	ROBB6619 Verde Escuro SMP		ROBB4834 Verde Petróleo
ROBB5816 Verde Azeitona	ROBB6306 Verde Dominicano	ROBB6349 Verde Garrafa 2		ROBB5633 Verde Floresta

rosas



inocência

ROBB3665



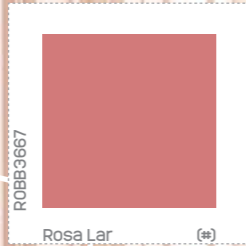
Rosa Flor (#)

primavera

intimidade

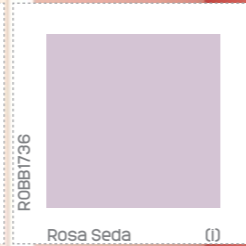
romance

suavidade



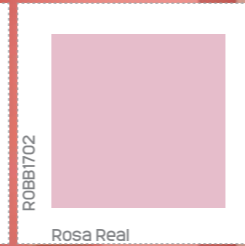
ROBB3667

Rosa Lar (#)



ROBB1736

Rosa Seda (I)



ROBB1702

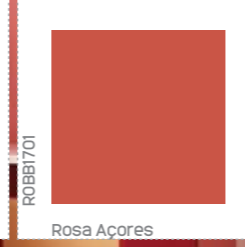
Rosa Real



ROBB1704

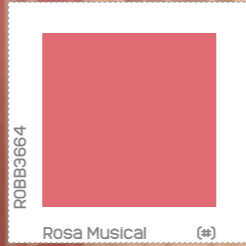
Rosa Eterno

pureza



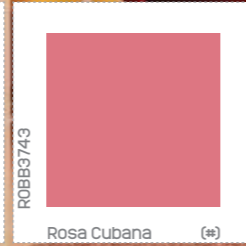
ROBB1701

Rosa Açores



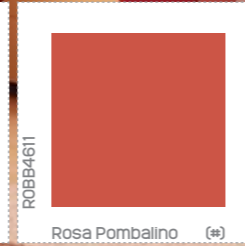
ROBB3743

Rosa Musical (#)



ROBB4611

Rosa Cubana (#)



ROBB4611

Rosa Pombalino (#)

ROBB1706 Rosa Imperatriz (I)	ROBB1609 Rosa Pálido	ROBB4708 Salmão Roma (#)		
ROBB1740 Rosa Cristal (I)	ROBB1221 Rosa Aberto	ROBB4713 Salmão Cairo (I)		ROBB3780 Rosa Violeta (#)
ROBB1748 Rosa Vênus (I)	ROBB1240 Rosa Escuro	ROBB4751 Salmão Imperial (I)		ROBB1788 Rosa Púrpura (I)
ROBB3668 Rosa Califórnia (#)	ROBB3303 Rosa Forte	ROBB6720 Salmão Júpiter (#)		ROBB3663 Rosa Líãs (#)

castanhos

ROBB6841



Castanho Natura

solidez



ROBB4784

Castanho Planalto



ROBB6830

Castanho Madeira

conforto



ROBB3741

Castanho Deserto



ROBB4805

Castanho Creme



ROBB5822

Castanho Tijoleira



ROBB3302

Ocre Pastel



ROBB6592

Ocre Alentejano

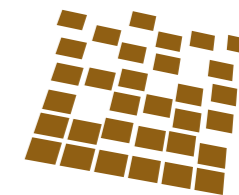


ROBB6600

Tijolo Escuro

segurança

terra
raízes



ROBB4828



Castanho Campestre

ROBB4896



Castanho Camurça

ROBB6842



Castanho Florestal

castanhos

catálogo geral de cores

dark

poderoso



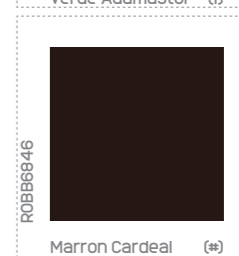
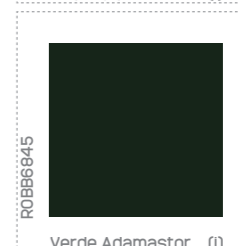
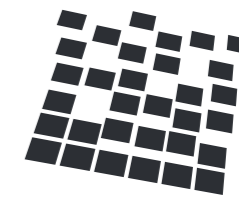
intemporal

chique



misterioso

sólido



cinzentos



força

longevidade

intelectual

classe

compromisso

contemplativo

<p>ROBB1728</p> <p>Cinzento Pétala</p>	<p>ROBB1732</p> <p>Cinzento Creme</p>	<p>ROBB1777</p> <p>Cinzento Véu</p>
<p>ROBB4832</p> <p>Cinzento Ardósia</p>	<p>ROBB1730</p> <p>Cinzento Mármore</p>	<p>ROBB1799</p> <p>Cinzento Arenito</p>
<p>ROBB1330</p> <p>Pedra</p>	<p>ROBB1773</p> <p>Cinzento Alasca</p>	<p>ROBB3602</p> <p>Cinzento Bruxelas</p>

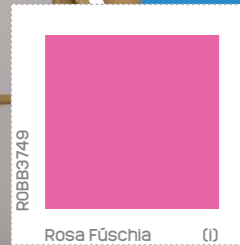
<p>ROBB1733</p> <p>Cinzento Caqui</p>	<p>ROBB1765</p> <p>Cinzento Azulado</p>	<p>ROBB1774</p> <p>Cinzento Vela</p>	
<p>ROBB1813</p> <p>Cinzento Sonho</p>	<p>ROBB1772</p> <p>Cinzento Esverdeado</p>	<p>ROBB1775</p> <p>Cinzento Cera</p>	
<p>ROBB1314</p> <p>Cinzento Prata</p>	<p>ROBB3612</p> <p>Cinzento Canguru</p>	<p>ROBB3614</p> <p>Cinzento Poeira</p>	<p>ROBB3631</p> <p>Cinzento Xisto</p>
<p>ROBB1224</p> <p>Cinzento Claro</p>	<p>ROBB3627</p> <p>Cinzento Lazuli (I)</p>	<p>ROBB3215</p> <p>Cinzento Pombo</p>	<p>ROBB4638</p> <p>Cinzento Argila</p>

vibrantes

chocantes

divertidas

vivas



	modernas	
ROBB4718	Amarelo Van Gogh (I) (**)	ROBB4821 Roxo Ametista (**)
ROBB3752	Verde Esmeralda (I)	ROBB4754 Rosa Profundo (I) (**)
ROBB1746	Azul Arco-Íris	ROBB4756 Verde Pavão (I)
ROBB6762	Vermelho Rubi (I) (**)	ROBB6635 Laranja Vivo (**)



ROBB1753 Azul Mirtilo	ROBB5759 Laranja Cenoura (I)	ROBB1707 Azul Real
ROBB4818 Verde Abacate (**)	ROBB6769 Vermelho Cereja (I) (**)	ROBB6721 Verde Grama (**)
ROBB6758 Vermelho Indiano (I) (**)	ROBB4711 Amarelo Ouro (**)	ROBB3792 Azul Aço



Atreve-te. Dá cor aos teus sonhos.

o sistema de tintagem Super Colorizer

Através do sistema de afinação automático SUPER COLORIZER, que permite obter mais de 12.000 cores de vários catálogos (incluindo o catálogo de leque exclusivo ROBBIALAC/SUPER COLORIZER, as cores dos restantes catálogos ROBBIALAC e os catálogos internacionais mais conhecidos, como por exemplo o catálogo NCS), podem seleccionar-se todas as cores a utilizar para a decoração de superfícies interiores e exteriores.

A afinação de cores, através do sistema SUPER COLORIZER, encontra-se disponível em todas as Lojas Robbialac e centenas de Revendedores. É possível afinar cores numa gama muito alargada de produtos, que inclui:

- Tintas de água lisas, texturadas e flexíveis, para paredes
- Esmaltes aquosos brilhantes, acetinados e foscos
- Esmaltes sintéticos brilhantes, acetinados e foscos
- Acabamentos e produtos de preparação diversos

Está ainda disponível o Catálogo Geral de Madeiras, com uma gama específica de 60 cores de madeiras, que podem ser afinadas nos seguintes acabamentos:

- Vernizes aquosos e de poliuretano brilhantes, acetinados e foscos
- Acabamentos coloridos para madeiras acetinados e mate

Todos os produtos utilizados no sistema SUPER COLORIZER são rigorosamente controlados, por forma a proporcionar a maior precisão na reprodução das cores, em sucessivas afinações e nos diversos formatos.

utilização de cores no exterior

A aplicação de tintas coloridas em superfícies exteriores obriga à utilização de cores que garantidamente tenham um bom comportamento face ao tipo de condições ambientais a que estarão sujeitas (por exemplo, sol, chuva, vento, mudanças bruscas de temperatura). É conveniente certificar-se de que as cores seleccionadas para aplicação no exterior são indicadas para esse fim. Com excepção das cores assinaladas com o símbolo (i), que se destinam em exclusivo à utilização no interior, todas as restantes cores terão bom comportamento pois são fabricadas com pigmentos resistentes às condições ambientais, não se alterando mesmo após vários anos (desde que aplicadas com um esquema de pintura adequado).

produtos afináveis em Super Colorizer

tintas para paredes e tectos

CHARME > Tinta plástica lisa de elevada resistência - Interior

023_ACETINADO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			
026_SEMI-MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			

REP > Tinta plástica lisa de alta qualidade - Interior / Exterior

063_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		
064_SEMI-ACETINADO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	BASE 6000 (TR)

100 CHEIRO > Tinta plástica lisa inodora - Interior

047_MATE	BASE 1000 (P)				
----------	---------------	--	--	--	--

STUCOMAT > Tinta plástica lisa - Interior / Exterior

052_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		
----------	---------------	---------------	---------------	--	--

PLACOMAT > Tinta plástica lisa para gesso cartonado - Interior

066_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			
----------	---------------	---------------	--	--	--

SUPERFLAT > Tinta plástica lisa - Interior / Exterior

059_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			
----------	---------------	---------------	--	--	--

SUPERCRIIL > Tinta texturada fina - Interior / Exterior

062_MATE	BASE 1000 (P)				
----------	---------------	--	--	--	--

TARTARUGA > Tinta texturada - Interior / Exterior

017_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	BASE 6000 (TR)
----------	---------------	---------------	---------------	----------------	----------------

TARTARUGUINHA > Tinta texturada - Interior

027_MATE	BASE 1000 (P)				
----------	---------------	--	--	--	--

ROBBIOTEL AQUOSO > Tinta Anti-Fungos de elevada qualidade - Interior

025_ACETINADO	BASE 1000 (P)				
---------------	---------------	--	--	--	--

tintas para fachadas e telhados

SUPER REP > Tinta plástica lisa - Exterior

015_SEMI-MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	
---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	--

SUPER TARTARUGA > Tinta texturada flexível - Exterior

037_ACETINADO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		
---------------	---------------	---------------	---------------	--	--

ROBBIFLEX > Membrana flexível - Exterior

022_ACETINADO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	BASE 6000 (TR)
---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	----------------

MEMBRANA-ARMADURA > Membrana flexível de alta espessura - Exterior

082_SEMI-ACETINADO	BASE 1000 (P)				
--------------------	---------------	--	--	--	--

HIDRO-ARMADURA

> Tinta de Hidro-Pilolites - Exterior

083_ACETINADO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		
084_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		

esmaltes uso geral

ROBBICRIL PLUS

> Esmalte aquoso para paredes, madeira, metais - Interior / Exterior

039_ALTO-BRILHO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)
048_SEMI-FOSCO	BASE 1000 (P)		BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)

SINTÉTICO FOSCO

> Esmalte sintético durável - Interior

054_FOSCO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)		BASE 5000 (ED)	
-----------	---------------	---------------	--	----------------	--

CASCA DE OVO

> Esmalte de poliuretano com excelente lacagem - Interior

036_MEIO-BRILHO	BASE 1000 (P)				
-----------------	---------------	--	--	--	--

ROBBIDURO

> Esmalte de poliuretano de elevada resistência química - Interior

046_ALTO-BRILHO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			
-----------------	---------------	---------------	--	--	--

SMP

> Esmalte sintético para madeira e metais - Interior / Exterior

032_ALTO-BRILHO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	BASE 6000 (TR)
-----------------	---------------	---------------	---------------	----------------	----------------

ESMALTE MEIO-BRILHO

> Esmalte sintético especial para exterior

045_MEIO-BRILHO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	BASE 6000 (TR)
-----------------	---------------	---------------	---------------	----------------	----------------

betão

VERNIZ PARA BETÃO

> Verniz aquoso com excelente aspecto decorativo - Interior / Exterior

051_SEMI-BRILHANTE					BASE 6000 (TR)
--------------------	--	--	--	--	----------------

pavimentos cimento/betão

ACABAMENTO PARA PAVIMENTOS

> Tinta aquosa para pavimentos - Interior / Exterior

058_SEMI-FOSCO		BASE 3000 (M)		BASE 5000 (ED)	
----------------	--	---------------	--	----------------	--

subcapa para madeiras

SUBCAPA UNIVERSAL

> Subcapa Universal para Madeiras e Metais - Interior / Exterior

034_	BASE 1000 (P)		BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)
------	---------------	--	---------------	--	----------------

tintas para paredes e tectos

VIPSEDA

> Tinta plástica lisa para interior

v23_ACETINADO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			
---------------	---------------	---------------	--	--	--

VIPSUPER

> Tinta plástica lisa para Interior / Exterior

v29_SEMI-MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	
---------------	---------------	---------------	---------------	----------------	--

PLASVIP

> Tinta plástica lisa para Interior / Exterior

v27_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)
----------	---------------	---------------	---------------	--	----------------

VIPMAT

> Tinta plástica lisa para Interior / Exterior

v24_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			
----------	---------------	---------------	--	--	--

INTERVIP	> Tinta plástica lisa para Interior				
V26_MATE	BASE 1000 (P)				

VIVA	> Tinta plástica lisa para Interior / Exterior				
V35_MATE	BASE 1000 (P)				

VIPCRIL TEX	> Tinta texturada fina - Interior / Exterior				
V52_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		

VIPTX	> Tinta texturada - Interior / Exterior				
V30_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		

tintas para fachadas

VIPCRIL	> Tinta lisa para Exterior				
V51_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)	BASE 5000 (ED)	BASE 6000 (TR)

VIPTX FLEXIVEL	> Tinta texturada flexível para Exterior				
V31	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)			

VIPFLEX	> Membrana texturada para Exterior				
V22_ACETINADO	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		

VIPFLEX MATE	> Membrana texturada para Exterior				
V43_MATE	BASE 1000 (P)	BASE 3000 (M)	BASE 4000 (D)		

esmaltes uso geral

ACRILVIP	> Esmaltes aquoso - Interior / Exterior				
V01_BRILHANTE	BASE 1000 (P)		BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)
V02_ACETINADO	BASE 1000 (P)		BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)
V03_MATE	BASE 1000 (P)		BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)

SUPERVIP	> Esmaltes sintético - Interior / Exterior				
V38_BRILHANTE	BASE 1000 (P)		BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)
V39_ACETINADO	BASE 1000 (P)		BASE 4000 (D)		BASE 6000 (TR)

tipos de acabamentos texturados

 <p>Texturado Fino (Interior/Exterior) Supercril Vipcril Texturado</p>	 <p>Texturado Suave (Interior) Tartaruginha</p>	 <p>Texturado (Interior/Exterior) Super Tartaruga Viptex</p>	 <p>Texturado Flexível (Exterior) Super Tartaruga Viptex Flexível</p>
---	--	---	--

cores prontas

Todos os produtos afináveis em Super Colorizer disponibilizam a cor BRANCO como cor pronta. As cores nesta página são **cores prontas** e só estão disponíveis no produto no qual cada uma é fabricada:

ROBBIFLEX									
022-0012	022-0020								

CHARME ACETINADO									
023-0006	023-0007								

SMP									
032-0017	032-0022	032-0025	032-0028	032-0029	032-0044	032-0046	032-0050	032-0054	032-0060
032-0061									

STUCOMAT									
052-0016	052-0028	052-0029							

REP SEMI-ACETINADO									
064-0005	064-0026	064-0029	064-0064						

023-0006	023-0007	052-0016	052-0028	052-0029
Amêndoa	Açucena	Alabastro ST	Branco Cinza ST	Açucena ST



032-0017	032-0022			
Encarnado	Chocolate			
032-0025	032-0028	032-0029	032-0044	032-0060
Grenat	Azul Escuro	Preto (n)	Verde Garrafa	Cinzeno Prateado
032-0046	032-0050	032-0054	032-0061	022-0012
Vermelho (n)	Castanho Claro	Laranja	Amarelo Real (n)	Amarelo Claro
022-0020	064-0005	064-0026	064-0029	064-0064
Amarelo Ráfia (m)	Alabastro Rep	Amêndoa	Camélia	Vermelho CF

Lojas e armazéns regionais

Sede Social, Comercial e Fábrica Sacavém

S. João da Talha
Apartado 1404
EC Bobadela (Loures)
2696-901 EC Bobadela Lrs
Telf. Geral: 219.947.700
Telefax:
Geral: 219.947.794
Logística: 219.947.795
Área tecnológica: 219.947.796
Divisão Comercial: 219.739.696
Divisão de Marketing: 219.739.694

Armazém Central Manjoeira

Manjoeira
Santo Antão do Tojal
Apartado 104/EC Loures
2671-901 Loures
Telf. Geral: 219.739.600
Telefax: 219.739.695

Delegação Comercial Porto

Rua Manuel Pinto de Azevedo,
968/984
4100-320 Porto
Apartado 1094
EC Pedro Hispano (Porto)
4102-001 Porto
Telf. Geral: 226.166.220
Telefax:
Geral: 226.166.244
Armazém: 226.166.245

Águeda

Rua Cabedo e Lençastre
Edif. Campo Ala 2 R/C Loja 3
3750 Águeda
Telf: 234.612.710

Albufeira-Guia

Zona Industrial Lanca
Lote H - Tavagreira
8200-425 Guia
Telf: 289.562.146

Algés-Miraflores

Av.dos Bombeiros Voluntários 32-A
1495 Algés
Telf: 214.104.913

Almada I

Rua Ivone Silva, 2 - Laranjeiro
2810-230 Almada
Telf: 212.588.790

Almada II

Rua D. João de Castro, 2-B
2800-104 Almada
Telf: 212.769.469

Amadora

Rua Elias Garcia, 233-B
2700-319 Amadora
Telf: 214.930.285

Amadora - Quinta do Bosque

Av. Brasil, 30 A e B
2700-133 Amadora
Telf: 214.956.938

Aveiro

Av Central da Forca Vouga,
lojas 5 e 7 - Lte 1A
3800-132 Aveiro
Telf: 234.384.067

Barcelos

Rua de S. Bento, 36
4750-267 Barcelos
Telf: 253.826.150

Barreiro

Rua da Recosta, Nº21 - Verderena
2830-277 Barreiro
Telf: 212.064.252

Beja

Rua Gomes Palma, 13-B
7800-505 Beja
Telf: 284.329.346

Braga I

Lugar da Misericórdia,
Pavilhão X - Ferreiros
4700-000 Braga
Telf: 253.607.000

Braga II

Av. da Liberdade, 179
4710-251 Braga
Telf: 253.616.579

Cacém

Av. Bons Amigos, 35-A
2735-077 Cacém
Telf: 219.143.615

Canidelo

Rua de Bustes, 1375
4400-395 Canidelo
Telf: 227.710.303

Cascais

Av.Engº Adelino Amaro
da Costa 89 Loja-B
2750-279 Cascais
Telf: 214.831.697

Castelo Branco

Av. 1º de Maio, 35/39/41
6000-086 C. Branco
Telf: 272.344.665

Coimbra I

Rua das Convertidas,
Lte 18 - Pedrulha
3020-294 Coimbra
Telf: 239.433.090

Coimbra II

Av. Sá da Bandeira, Nº6
3000-350 Coimbra
Telf: 239.827.581

Covilhã

Parque Industrial do Canhoso- Lte 7
6200-027 COVILHÃ
Telf: 275.323.536

Darque

Rua do Comércio, 588
4900-098 Darque
Telf: 258.325.130

Faro

Estrada da Sra da Saúde, 66-A
8000-498 Faro
Telf: 289.820.033

Figueira da Foz

Av. Saraiva de Carvalho, Nº84
3080-055 Fig. Foz
Telf: 233.420.709

Lagos

Rua Dr. Francisco Sá Carneiro,
Lte 9 - CV Dtº
8600-581 Lagos
Telf: 282.760.341

Leiria

Est. Nac. 109, Nº820
Almoíña Grande - Marrazes
2400 Leiria
Telf: 244.814.701

Lisboa-Benfica

Estrada de Benfca, 454 - B
1500-103 Lisboa
Telf: 217.111.204

Lisboa-Campo de Ourique

Rua Francisco Metrass, 28-B
1350-143 Lisboa
Telf: 213.964.385

Lisboa-Luciano Cordeiro

Rua Luciano Cordeiro, 113D
1150-214 Lisboa
Telf: 213.553.400

Lisboa-Lumiar

Praça Rainha Santa, 8-A
1600-687 Lisboa
Telf: 217.593.691

Lisboa-Moscavide

Rua António Maria Pais, 24/B
1885-001 Moscavide
Telf: 219.440.669

Maia

Rua Augusto Simões, 1426 R/C
4470-147 Maia
Telf: 229.490.324

Montijo

Estrada Nac. Nº5, 61 e 65
Bairro Afonsoelra
2870-803 Montijo
Telf: 212.320.816

Odivelas

Av. Prof. Dr. Augusto A Lopes, 13
2675-299 Odivelas
Telf: 219.312.832

Oeiras

Rua Francisco Sá Carneiro Nº13-C
2780-291 Oeiras
Telf: 214.418.536

Parede

Av. António Arroio, 19-A
2775-153 Parede
Telf: 214.578.597

Penafiel

Rua da Saudade, 114
4560-531 Penafiel
Telf: 255.718.960

Ponte de Lima

Rua Foral D. Teresa Igr do Sobral,
Lte 1 fraccção A
4990-000 Ponte de Lima
Telf: 258.931.107

Portalegre

Av. Liberdade, 95 R/C
7300-065 Portalegre
Telf: 245.308.267

Portimão

Av. 25 de Abril - Ltes 27/28 - R/C
8500-511 Portimão
Telf: 282.423.210

Porto-Antas

Rua Nova de S. Crispim, 127
4000-364 Porto
Telf: 225.189.197

Porto-Boavista

Rua Júlio Dinis, 767
4050-326 Porto
Telf: 226.091.479

Porto-Praça General

Humberto Delgado
Praça Gen. Humb. Delgado, 281
4000-288 Porto
Telf: 223.389.244

Porto-Via Rápida

Rua Manuel Pinto Azevedo 968/984
4100-320 Porto
Telf: 226.183.777

Póvoa do Varzim

Rua Ramalho Ortigão, 33
4490-678 Póvoa do Varzim
Telf: 252.612.973

S. João da Madeira

Rua da Liberdade
3700-168 S. J. Madeira
Telf: 256.822.763

Sacavém

Rua Manuel da Silva, Lote 2
2685-078 Sacavém
Telf: 219.405.034

Santarém

Rua do Matadouro Regional,
Lte 46 - A - Várzea
2005-002 Santarém
Telf: 243.352.838

Seixal

Rua Estácio da Veiga, nº 1
2845-159 Amora Seixal
Telf: 212.251.193

Setúbal-Bonfim

Av. República da Guiné Bissau, 22
2900-588 Setúbal
Telf: 265.534.893

Sines

Av. Dom. Rodrigues Pabio, Lote 2
7520-102 Sines
Telf: 269.630.272

Sintra

Av. Mov. Forças Armadas 84/86
2710-432 Sintra
Telf: 219.232.035

Tomar

Av. Nuno Álvares Pereira,
Nº93 - Loja
2300-532 Tomar
Telf: 249.323.581

Trofa

Rua Abade Inácio Pimentel, Nº249
4785-273 Trofa
Telf: 252.428.270

Valongo

Rua Conde de Ferreira nº 681 R/C
4440-544 Valongo
Telf: 224.229.434

Vila Nova de Famalicão

Rua Ern. Carvalho - Edif. Turim,
Lte 1 e 2
4760-143 V. N. Famalicão
Telf: 252.318.396

Vila Nova de Gaia

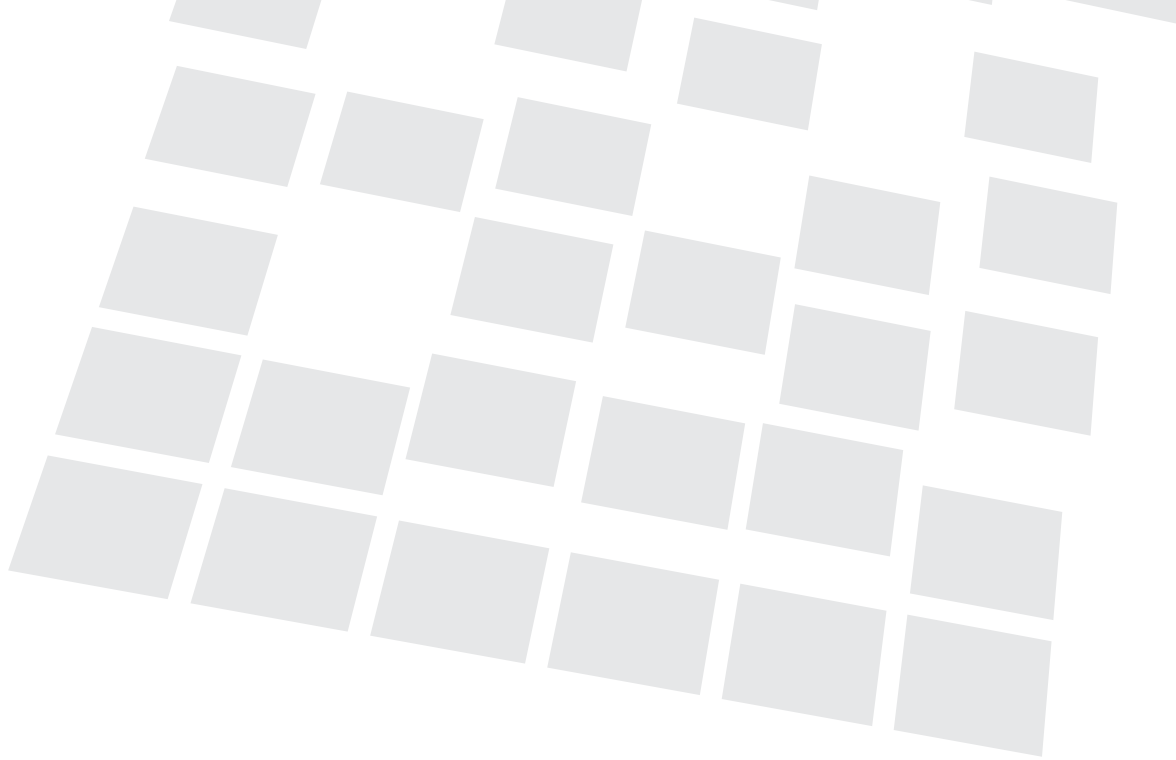
Rua 14 de Outubro, 492
4430-047 V. N. Gaia
Telf: 223.798.586

Vila Real

Praceta das Hortas, 3-4
5000-000 Vila Real
Telf: 259.340.030

Viseu

Av. Dr. António José Almeida, 242
3510-043 Viseu
Telf: 232.423.570



Robbialac

TINTAS ROBBIALAC, S.A.

SITE: www.robbialac.pt E-MAIL: robbialac@robbialac.pt

Apartado 1404/EC Bobadela (Loures)
2696-901 Bobadela LRS

TEL.: 219 947 700 FAX: 219 947 794

TINTAS ROBBIALAC, S.A. com sede em Vale de Lide - Sacavém
NIPC e C.R.C. de Loures - N.º 504 426 982 - Capital Realizado € 5 000 000,00



A Robbialac tem o seu sistema de qualidade CERTIFICADO e implementado na fabricação e comercialização de tintas e vernizes de acordo com a ISO 9001.